

Curriculum Charts

課程大綱

Performance Major

主修演奏

Required Courses

必修科目

Major Study (Performance), including a Graduation Recital and Chamber Music Concert

Lecture Recital

Concert Practice

Concert Critique

Process Writing

Research Methodology for Music

主修科目（演奏），包括畢業音樂會及室內樂音樂會

音樂會講座

研究生實習演奏

音樂會評鑒

寫作訓練

音樂研究方法及文獻

Conducting Major

主修指揮

Required Courses

必修科目

Major Study (Performance), including a Conducting Project and Graduation Concert with the Academy orchestra

Lecture Demonstration (Conducting)

Conducting Practice

Musicianship Skills for Conductors

Concert Critique

Process Writing

Research Methodology for Music

主修科目（中樂或西樂指揮），包括指揮研習音樂會及指揮演藝樂團的畢業音樂會

示範講座（指揮）

研究生指揮實習

指揮視唱及音樂技巧

音樂會評鑒

寫作訓練

音樂研究方法及文獻

Composition Major

主修作曲

Required Courses

必修科目

Major Study (Composition), including Portfolio Submission and Viva Voce Examination

Lecture Demonstration (Composition)

Composers' Seminar

Concert Presentation

Concert Critique

Process Writing

Research Methodology for Music

主修科目（作曲），包括呈交個人作品集及口試

示範講座（作曲）

研究生作曲研討課

音樂作品發表

音樂會評鑒

寫作訓練

音樂研究方法及文獻

Curriculum Charts

課程大綱

Performance Electives

演奏選修科目 *

Baroque Ensemble
Cantonese Ensemble
Chamber Music
Chinese Orchestra
Chinese Regional Ensemble
Chinese Small Ensemble
Choir
Collaborative Piano¹
Concert Band
Contemporary Ensemble
Guitar Ensemble
Jazz Ensemble
Jiangnan Silk and Bamboo Ensemble
Keyboard Continuo
Opera Performance
Orchestral Internship
String Chamber Music Techniques
Symphony Orchestra
Vocal Ensemble
Wind, Brass, and Percussion Ensemble
Zheng Ensemble

巴羅克合奏
廣東音樂合奏
室樂
中樂團
中國地方樂種合奏
中樂小組合奏
合唱團
鋼琴伴奏¹
管樂團
現代音樂合奏
結他合奏
爵士樂合奏
江南絲竹
鍵盤數字低音演奏
歌劇演出
專業樂團實習
弦樂室樂技巧
交響樂團
聲樂合唱
木管、銅管及敲擊樂合奏
古箏合奏

Conducting Electives

指揮選修科目

Analysis of Chinese Orchestration
Analysis of Traditional Chinese Music
Conducting (Chinese Instrumental)²
Conducting (Western Instrumental)³
Contemporary Ensemble
Chinese Orchestral Literature
Musical Genre and Innovation
Time, Space, and Spatiality in Music

中樂配器分析
傳統中國音樂分析
中樂器樂指揮²
西方器樂指揮³
現代音樂合奏
中樂團曲目
樂種與創新
音樂的時間、空間及空間性

Composition Electives

作曲選修科目

Analysis of Chinese Orchestration
Computer Music
Contemporary Composition Techniques
Musical Genre and Innovation
Multimedia Project
Orchestration Workshop
Time, Space, and Spatiality in Music

中樂配器分析
電腦音樂
當代作曲技巧
樂種與創新
多媒體創作計劃
管弦樂配器工作坊
音樂的時間、空間及空間性

Independent Study Electives

個人研習選修科目

Independent Study
Performance Activities

個人研習
演奏活動

* Students may only elect to enroll in ensemble(s) that consist(s) of instrumentations that include their specialized instruments 學生只能選擇包含其主修樂器在內的合奏選修科

¹ not an option of performance elective for students of Collaborative Piano 鋼琴合作主修學生不能選修

² not an option of conducting elective for students of Conducting for Chinese Orchestras 中樂指揮主修學生不能選修

³ not an option of conducting elective for students of Conducting for Western Orchestras 西樂指揮主修學生不能選修